**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 2 комбинированного вида г.Новозыбкова»**

СОГЛАСОВАННО                                            УТВЕРЖДЕНО

педагогическим советом                                приказом заведующего МБДОУ

МБДОУ «Детский сад №2»                               «Детский сад №2»

Протокол № 6 от 17.07.2015                             от 17.07.2015 г. № 36

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Кравцова Т.А.

**Дополнительная общеразвивающая программа социально - педагогической направленности**

***«Читайка»***

**Возрастной диапазон: 6 лет**

**Срок реализации программы: 1 год**

Автор-составитель:

Макушникова Ирина Викторовна

учитель

2015-2016 учебный год

г. Новозыбков

**Пояснительная записка**

От того, как ребенок подготовлен к школе, зависит успешность его адаптации, вхождение в режим школьной жизни, его учебные успехи, психическое самочувствие. Доказано, что у детей, не готовых к систематическому обучению, труднее и дольше проходит период адаптации, приспособления к учебной (а не игровой) деятельности. У этих детей слабо развиты связная речь и умственные способности - они не умеют задавать вопросы, сравнивать предметы, явления, выделять главное, у них не сформирована привычка к элементарному контролю над собой.

Развитие речи ребенка - эта главная и приоритетная задача педагогов, работающих с детьми дошкольного возраста..Раннее обучение чтению - не дань моде и не прихоть амбициозных родителей. Тенденция к снижению возрастных рамок начала обучения детей чтению имеет вполне объективное основание: внедряются стандарты школьного образования, расширяется программа начальной школы, успешность освоения их зависит от подготовки, интеллектуального развития ребенка, умеющего читать.

Несмотря на наличие обширной литературы по данной проблеме, недостаточно обоснованы возможности обучения дошкольников грамоте в системе дополнительного образования, имеющей возможность обращения к индивидуальности, самобытности и самоценности каждого ребенка. Поэтому создание дополнительной общеразвивающей программы обучения грамоте детей шести лет является актуальным.

Исследования лингвистов, психологов, педагогов (JI.A. Венгер, С.В. Мухина, Д.Б. Эль- конин и др.) показали, что дети шестилетнего возраста наиболее восприимчивы к обучению грамоте, т.к. их отличает острота и свежесть восприятия, любознательность и яркость воображения. В отечественной и зарубежной педагогической теории и практике накоплен определенный опыт по раннему обучению дошкольников чтению (Г. Доман, Н.А. Зайцев, М. Мон- тессори, Л.Н. Толстой, П.В. Тюленев, К.Д. Ушинский, Д.Б. Эльконин и др.).

Данная общеразвивающая программа «Читайка» разработана на основе авторской «Обучение грамоте» (авторы Л.Е.Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская). Она рассчитана на 1 год обучения. Обучение строится на основе пособия «Обучение дошкольников грамоте», (авторы Л.Е.Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская) и дидактических материал в четырех книгах «Поиграем в слова», «От слова к звуку», «От звука к букве», «Читаем сами».

Обучение грамоте носит общеразвивающий характер, способствует развитию активной мыслительной деятельности, работоспособности, нравственно-волевых и эстетических качеств личности ребенка.

Особое внимание уделяется игровым приемам и дидактическим играм, которые составляют специфику обучения дошкольников и являются существенным компонентом этого обучения. Проводится целенаправленная работа по развитию мышления, внимания, памяти, по усвоению зрительного образа каждой печатной буквы.

**Основной целью** **обучения** является работа над звуковой культурой речи детей, совершенствование навыка чтения, формирование слитного чтения, закрепления умений производить звуковой анализ слова, членить предложения на слова (определять количество слов), читать предложения и тексты с пониманием.

Основным содержанием обучения - звуко-слоговой анализ слов.

**Задачи :**

**развивающие:**

* вырабатывать отчётливое, правильное и громкое произношение слов, слогов и звуков речи;
* обогащение словарного запаса;
* развитие речи детей;
* развитие фонетического и речевого слуха,;
* развитие психических процессов: внимания, памяти, мышления;
* развитие навыка чтения целыми словами и небольшими предложениями.

**образовательные**:

* обеспечение овладения минимальным уровнем знания фонетических, звуко-буквенных, графических средств, которые дадут возможность перейти к следующему этапу обучения- чтению;
* обучение правильному слоговому чтению с постепенным переходом к чтению целыми словами;
* закрепление умения проводить звуковой анализ, определение количества слов в предложении и составление предложений;
* обучение плавному слоговому чтению, умению печать односложные, двусложные слова самостоятельно, трёхсложные- по образцу, простые предложения, состоящие из 2-3 односложных или двухсложных слов;
* учить читать слова с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных, с твёрдыми и мягкими согласными, с Ъ и Ь знаками;
* учить отвечать на вопросы педагога, спрашивать, выражать свои впечатления и мысли, рассказывать о результатах своих наблюдений;
* учить умению говорить перед группой детей, выразительно читать стихотворения, рассказывать сказки, составлять короткие рассказы по сюжетным картинкам, логическим заданиям.

**воспитательные**:

* формирование интереса к чтению;
* воспитание аккуратности, коммуникабельности, любознательности.

Вид программы обучение грамоте – экспериментальная.

В разработанной программе обучения грамоте в подготовительной группе детского сада предполагается:

* развитие фонематического слуха де­тей;
* работа над узнаванием, выделением и различием фона;
* обучение детей первоначальному чтению;
* введение понятия «слога, затем предложения как целого;
* обеспечение общего развития детей путем углубления содержания изучаемого материала .

Планирование занятия по обучению грамоте строится на принятом в русской методике аналитико-синтетическом звукобуквенном методе и за­крепляется работой по развитию речи на основных ее уровнях — звук (звуко­вая культура), слова (словарная работа), предложение, связное высказыва­ние. Он предполагает последовательное неразрывное озвучивание каж­дой буквы с учетом позиционной мены (смягчение и оглушение согласных, редуцирование гласных).Чтобы чтение было плавным, а не рубленым, слоговым, столбики для чтения строятся по принципу наращивания. Ведущая роль от слога переходит к звуку, к букве. Понятие «слог» вводится после того, как дети познакомятся с его ведущим признаком - наличием гласного.

Дети ведут тетради для печатания и учатся пе­чатать там буквы, слоги, слова, предложения, списывать печатными буква­ми с готового текста.

Обучение грамоте детей-дошкольников обеспечивает возможность

на более раннем возрастном этапе сформировать различные учебные

уме­ния. Знания и умения, полученные детьми в процессе занятия по

обуче­нию грамоте, необходимы для уроков развития речи в школьный

период.

Обучение чтению необходимо начинать в  шесть лет, так как в этом возрасте формируется устойчивый познавательный интерес. Данный возраст является сенситивным периодом проявления интереса к чтению. Шестилетний ребенок уже хорошо освоил речь, но слова и звуки ему еще интересны, он охотно с ними экспериментирует, легко запоминает целые слова, а затем начинает различать в них буквы, и взрослому остается только придать его интересу направление, необходимое для овладения навыком чтения.

Вид детской группы – экспериментальная.

Состав группы – постоянный.

Особенности набора обучающихся – свободный.

**Формы и режим занятий.**

Основной формой работы с детьми являются занятия.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по подгруппам, в период с сентября по май во второй полове дня.

Продолжительность одного занятия – 30 минут.

Наполняемость подгруппы – 10-15 человек.

Количество занятий

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| неделя | месяц | год |
| 2 занятия | 8 занятия | 72 занятия |

В занятия включены физкультминутки, которые позволяют детям расслабиться, а педагогу разграничить занятие на структурно-смысловые части.

**К концу обучения дети должны уметь читать**:

* односложные слова со стечением согласных;
* простое двусоставное предложение без предлога;
* простое предложение с предлогом;
* доступные по содержанию тексты (небольшие рассказы, стихотворения, сказки);
* отвечать на вопросы, понимать прочитанное, пересказывать прочитанное

Занятия дарят воспитанникам много ярких, незабываемых впечатлений. Радостные переживания поднимают жизненный тонус, поддерживают бодрое настроение детей. Ребенок, чувствуя уважение к себе, как равному, постепенно начинает раскрепощаться, и начинает творить.

Для определения готовности детей к усвоению программы необходимо проводить мониторинг с учетом индивидуально типологических особенностей детей. Мониторинг позволяет определить уровень развития психических процессов, физических и интеллектуальных способностей, найти индивидуальный подход к каждому ребенку в ходе занятий, подбирать индивидуально для каждого ребенка уровень сложности заданий, опираясь на зону ближайшего развития.

Мониторинг проводится с целью проверить:

* знания детей о всех буквах русского алфавита ,
* овладения слоговым и слитным способами чтения;

Мониторинг проводится 2 раза в год.

**Учебно-тематический план**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ занятия** | **Тема занятия** | **Цели и задачи** |
| **Сентябрь** | | |
| 1-2 | Понятие о речи.  Функция речи. | Познакомить с понятием «речь», функциями речи |
| 3-4 | Понятие о предложении. | Дать понятие о предложении, его признаках, о последовательности предложений в высказывании; показать, что предложения состоят из слов, познакомить со схемой предложения. |
| 5-6 | Понятие о слове. | Дать понятие о словах, называющих предметы, действия, признаки предмета. |
| 7-8 | Понятие о звуке. | Дать понятие о звуке и звуковой структуре слова |
| **Октябрь** | | |
| 9-10 | Звук и буква **У** | Дать понятие о гласном звуке, познакомить с его графическим обозначением |
| 11-12 | Звук и буква **А** . | Дать понятие о гласном звуке, познакомить с его графическим обозначением |
| 13-14 | Звук и буква **О**. | Учить соотносить звук и букву. |
| 15-16 | Звук и буква **И**. | Уточнить звук, познакомить с буквой. |
| 17-18 | Звук и буква **Э** | Уточнить звук, познакомить с буквой. |
| **Ноябрь** | | |
| 19-20 | Звук и буква **Ы** . | Уточнить звук, познакомить с буквой. |
| 21-22 | Слог. | Дать понятие о слоговом составе слова. |
| 23-24 | Ударение. | Дать понятие о словесном ударении. |
| 25-26 | Звуки **м-м`**,  буква **М**. | Дать понятие о согласном, звонком, твердом и мягком звуке, познакомить с его графическим обозначением.  Уточнить звуки, познакомить с буквой. |
| **Декабрь** | | |
| 27-28 | Звуки **в-в`**,  буква **В**. | Дать понятие о согласном, звонком, твердом и мягком звуке, познакомить с его графическим обозначением.  Уточнить звуки, познакомить с буквой. |
| 29-30 | Звуки **н-н`**,  буква **Н**. | Дать понятие о согласном, звонком, твердом и мягком звуке, познакомить с его графическим обозначением.  Уточнить звуки, познакомить с буквой. |
| 31-32 | Звуки **п-п`**,  буква **П**. | Дать понятие о согласном, звонком, твердом и мягком звуке, познакомить с его графическим обозначением. Уточнить звуки, познакомить с буквой. |
| 33-34 | Звуки **т-т`**,  буква **Т**. | Дать понятие о согласном, звонком, твердом и мягком звуке, познакомить с его графическим обозначением. Уточнить звуки, познакомить с буквой. |
| **Январь** | | |
| 35-36 | Звуки **к-к`**,  буква **к**. | Дать понятие о согласном, звонком, твердом и мягком звуке, познакомить с его графическим обозначением. Уточнить звуки, познакомить с буквой. |
| 37-38 | Звуки **с-с`**,  буква **С**. | Дать понятие о согласном, звонком, твердом и мягком звуке, познакомить с его графическим обозначением. Уточнить звуки, познакомить с буквой. |
| 39-40 | Звуки **х-х`**,  буква **Х**. | Дать понятие о согласном, звонком, твердом и мягком звуке, познакомить с его графическим обозначением. Уточнить звуки, познакомить с буквой. |
| **Февраль** | | |
| 41-42 | Звуки **з-з`**,  буква **З**. | Дать понятие о согласном, звонком, твердом и мягком звуке, познакомить с его графическим обозначением. Уточнить звуки, познакомить с буквой. |
| 43-44 | Звуки **б-б`**,  буква **Б**. | Дать понятие о согласном, звонком, твердом и мягком звуке, познакомить с его графическим обозначением. Уточнить звуки, познакомить с буквой. |
| 45-46 | Звуки **д-д`**,  буква **Д**. | Дать понятие о согласном, звонком, твердом и мягком звуке, познакомить с его графическим обозначением. Уточнить звуки, познакомить с буквой. |
| 47-48 | Звуки **г-г`**,  буква **Г**. | Дать понятие о согласном, звонком, твердом и мягком звуке, познакомить с его графическим обозначением. Уточнить звуки, познакомить с буквой. |
| **Март** | | |
| 49-50 | Звук и буква **Ш**. | Уточнить звуки, познакомить с буквой. |
| 51-52 | Буква **Я**. | Уточнить звуки, познакомить с буквой. |
| 53-54 | Звук и буква **Ж**. | Уточнить звуки, познакомить с буквой. |
| 55-56 | Звуки **л-л`**,  буква **Л**. | Дать понятие о согласном, звонком, твердом и мягком звуке, познакомить с его графическим обозначением. Уточнить звуки, познакомить с буквой. |
| **Апрель** | | |
| 57-58 | Буквы **Е** и **Ё**. | Уточнить звуки, познакомить с буквой. |
| 59-60 | Звуки **р-р`**,  буква **Р**. | Дать понятие о согласном, звонком, твердом и мягком звуке, познакомить с его графическим обозначением. Уточнить звуки, познакомить с буквой. |
| 61-62 | Звуки **ф-ф`**,  буква **Ф**. | Дать понятие о согласном, звонком, твердом и мягком звуке, познакомить с его графическим обозначением. Уточнить звуки, познакомить с буквой. |
| 63-64 | Буква **Ю**. | Уточнить звуки, познакомить с буквой. |
| 65-66 | Звук и буква **Ц**. | Уточнить звуки, познакомить с буквой. |
| **Май** | | |
| 67-68 | Буква **Й**. | Уточнить произношение мягких согласных звуков |
| 69-70 | Звуки и  буквы **Ч**, **Щ**. | Уточнить произношение мягких согласных звуков |
| 71-72 | Буквы **ь**, **ъ**. | познакомить с обозначением мягкости согласных буквой **ь**; познакомить с ролью разделительного твердого знака |

**Содержание программы.**

Принципы построения программы:

* учет индивидуальных особенностей и возможностей детей;
* доброжелательный климат;
* недопустимость менторской позиции и порицания;
* положительная оценка любого достижения ребенка;
* проведение занятий с учетом специфики дошкольного возраста;
* занимательность;
* наглядность.

Ведущая деятельность– игровая, продуктивная (рисование, обводка, раскрашивание, штриховка и т.д.)

Методика формирования элементарных навыков чтения имеет

3 раздела.

1.Знакомство со всеми звуками и буквами русского языка.

2.Развитие звукобуквенного анализа слова.

3.Обучение чтению.

1 Знакомство со всеми звуками и буквами русского языка

Задачи.

1. Дать представление о звуках русского языка.
2. Познакомить с особенностями произношения гласных и согласных звуков, с их схематическим изображением: синий круг - согласный звук, красный круг - гласный звук.
3. Показать детям связь звука с буквой.
4. Формирование навыка чтения открытых и закрытых слогов.

Примерная последовательность ознакомления со звуками и буквами:

А, О, У, Ы, Э, Р, Л, М, Н, С-3, Ш-Ж, Д-Т, К-Г, Б-П, В-Ф, Х, Ч, Щ, Ц, Й, И, Я, Ю, Е, Е, Ь, Ъ.

Упражнения на подробное знакомство с буквой:

* рассматривание каждой буквы, на что похожа, из каких элементов состоит буква;
* запоминание стихов ,скороговорок про каждую букву;
* отгадывание загадок;
* придумывание слов на заданную букву;
* "письмо" буквы по опорным точкам ,;
* дорисовывание недостающих элементов буквы;
* поиск заданной буквы среди других букв;
* сравнение буквы с другими буквами;
* печатание буквы с ориентировкой на образец.

При изучении букв необходимо соблюдать последовательность и постепенность, вдумчиво подбирать слова . Показывать слогообразующую роль гласного и значение ударения.

2. Развитие звукобуквенного анализа слов .

Задачи.

1. Различать звуки по их качественным характеристикам: гласный, твердый (мягкий) согласный.
2. Учить детей определять позицию звука в слове.
3. Научить детей определять порядок звуков в слове и отдельные звуки
4. Учить правильно, соотносить звуки и буквы.

Порядок звукобуквенного анализа слова:

* произнесение слова с интонационным выделением каждого звука (первого, второго и т.д.);
* называние изолированного звука;
* дается характеристика звуку (гласный, твердый (мягкий) согласный);
* "чтение" по "записи" (по телевизору);
* обозначение звука буквой;
* определение количества слогов.

Проведение звукобуквенного анализа слова для дошкольников - сложный процесс, поэтому формировать его нужно постепенно:

1. Сначала дети учатся определять, какой гласный (согласный) звук слышится в слове.

2. Затем учатся определять позицию звука в слове (в начале, в середине, в конце слова).

Упражнения, использованные в данном разделе:

"Узнай звук и напиши букву в окошко";  
"Найди домик буквам";  
"Какой гласный (согласный) звук слышится в слове";  
"Напиши первую и последнюю буквы слова";  
"Где спрятался гласный звук?";  
"Какой звук спрятался в конце слова?";  
"Хлопни столько раз, сколько звуков услышал";   
"Назови звуки слова";  
"Кто ошибся?";  
"Помоги Мишке правильно разложить по порядку звуки (буквы)";  
"Сложи из букв свое имя" и др.

Выполняя данные упражнения, дети развивают в себе умение последовательно вычленять звуки, буквы в словах, а также проводить звукобуквенный анализ слов, состоящих из 3-х и более звуков.

3. Обучение чтению

Задачи.

1.Формирование у детей навыка плавного слогового чтения с постепенным переходом к чтению целыми словами, предложениями.

2.Познакомить детей с понятием словоизменения (лук-лак, дом-дым).

3.Научить детей составлять слова из слогов и отдельных букв, предложения - из отдельных слов.

4.Формирование у детей навыка осознанного чтения небольших текстов, понимания смысла прочитанного.

5.Познакомить с основными орфоэпическими нормами при чтении небольших текстов: делать паузы, логическое ударение, в простых случаях соблюдать интонацию.

Обучение детей чтению начинается после знакомства со следующими буквами:

А, О, У, Ы, Э, Р, Л, М, Н.

Приемы и методы организации образовательного процесса:

Педагогические способы взаимодействия с детьми :

* объяснительно-иллюстративные;
* практические (, упражнения, выполнение заданий, );
* гностические (организация мыслительных операций – проблемно

поисковые, проблемные ситуации и др.);

* методы стимулирования и мотивации.

Эмоциональные методы:

* поощрение;
* учебно-познавательная игра;
* создание ситуации успеха;
* свободный выбор заданий.

Познавательные методы:

* опора на жизненный опыт;
* создание проблемной ситуации;
* выполнение творческих заданий.

Социальные методы:

* создание ситуации взаимопомощи;
* заинтересованность в результатах;
* взаимопроверка;

На занятии детям дается как новый материал, так и материал для повторения и закрепления усвоенных знаний. Во время занятий широко используются игровые методы, направленные на повторение, уточнение и расширение знаний, умений и навыков детей в области грамоты. Так как дошкольный возраст – это возраст игры, то и обучение проводится в игровой форме. Игра – один из тех видов детской деятельности, которая применяется взрослыми в целях обучения, что позволяет создать ситуации успеха для каждого ребенка, доброжелательную, творческую атмосферу на занятиях. Чтение превращается в увлекательную игру. Строя познавательную деятельность ребёнка на игре, данные методы превращают чтение в желанное, доставляющее радость занятие буквально с первых шагов обучение.

Техническое оснащение занятий

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Условия реализации | Описание |
| 1 | Сведения о помещении, в котором проводятся занятия. | В двухэтажном типовом здание детского сада , предназначенного для ведения образовательной деятельности площадью 2577,7 кв. м на втором этаже здания оборудован учебный класс, для проведения занятий по обучению детей чтению площадью  – 35,5 кв. м.  Учебный класс светлый , просторный , проветриваемый , отвечающий требованиям СанПин. |
| 2 | Перечень оборудования , необходимого для занятия. | Оборудование : демонстрационная магнитная доска , стол письменный, стул взрослый , книжный шкаф для хранения дидактических и методических пособий ,столы детские , стулья детские . |
| 3 | Сведения о методическом обеспечении . | Наглядные пособия: разрезная азбука, дидактические игры на ознакомление с буквами , звуками , дидактические пособия, демонстрационные наглядные пособия.  Аудио-видеосредства : телевизор , ноутбук, аудиоматериалы ,компакт диски с записями сказок , развивающих занятий.  Раздаточные материалы: тетради , карандаши , подставки под карандаши. |

**Литература**

1.Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская. «Обучение грамоте». Программа под редакцией Н.В. Дуровой. - М.: «Школьная Пресса», 2004 г.

2.Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова, Н.В. Дурова, Л.Н. Невская. «Обучение дошкольников грамоте». Методическое пособие под редакцией Н.В. Дуровой. - М.: «Школьная Пресса», 2004 г.

3.Н.В. Дурова, Л.Н. Невская. Поиграем в слова. - М.: Школьная Пресса», 2006 г.

4.Н.В. Дурова, Л.Н. Невская. От слова к звуку. - М.: «Школьная Пресса», 2006 г.

5.Н.В. Дурова, Л.Н. Невская. От звука к букве. - М.: «Школьная Пресса», 2006 г.

6.Н.В. Дурова. Читаем сами. - М.: «Школьная Пресса», 2006 г.